

# **Medición de la sensibilidad intercultural como estrategia de internacionalización del currículo en estudiantes de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Antioquia: desafíos y resultados**

**Carolina Mira Fernández, Luz Maritza Areiza Pérez, Diana Catalina Rodríguez Loiza, Julio César Saldarriaga Molina**

**Universidad de Antioquia  
Medellín, Colombia**

## **Resumen**

La sensibilidad intercultural es un elemento clave en el desarrollo de habilidades que facilitan la interacción efectiva de la comunidad académica en entornos multiculturales. Este trabajo presenta los desafíos y resultados de la medición de la sensibilidad intercultural en una muestra de estudiantes de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Antioquia (Colombia), como parte de las estrategias de internacionalización del currículo implementadas por esta dependencia. Como referentes se consideran el Modelo de Desarrollo de la Sensibilidad Intercultural (DMIS por sus siglas en inglés) y el Inventario de Sensibilidad Intercultural (IDI por sus siglas en inglés).

La medición sensibilidad intercultural se lleva a cabo a través de actividades orientadas al análisis de actitudes y percepciones de los estudiantes frente a la interacción con personas de otras culturas, la valoración de la diversidad cultural y la disposición para el diálogo y el trabajo colaborativo en entornos diversos e interculturales. Asimismo, se analiza cómo los estudiantes se desenvuelven o enfrentan situaciones en contextos multiculturales.

Este estudio se desarrolló en los campus Carepa, Apartadó y Turbo de la Universidad de Antioquia, en la subregión Urabá, partiendo de las características socioeconómicas del territorio y de los estudiantes, así como su impacto en la posibilidad de que estos realicen intercambios presenciales en el exterior e interactúen en contextos internacionales o con personas de otros países y culturas.

A partir de los hallazgos, se diseñaron y consolidaron estrategias de internacionalización del currículo y en casa que acerquen a los estudiantes a entornos que promuevan su disposición y apertura hacia el aprendizaje intercultural y colaborativo con pares internacionales. De este modo,

se busca contribuir a la ampliación de su visión del mundo, al desarrollo de una perspectiva global y a una formación más inclusiva y acorde con las demandas del siglo XXI.

**Palabras clave:** sensibilidad intercultural; diversidad cultural; interculturalidad; intercultural; IDI; DMIS

### **Abstract**

*Intercultural sensitivity is a crucial element in the development of skills that facilitate effective interaction within the academic community in multicultural environments. This paper presents the challenges and outcomes of measuring intercultural sensitivity in a sample of students from the School of Engineering at the Universidad de Antioquia (Colombia), as part of the curriculum internationalization strategies implemented by this School. The Developmental Model of Intercultural Sensitivity (DMIS) and the Intercultural Development Inventory (IDI).*

*The measurement is conducted through activities aimed at analyzing students' attitudes and perceptions regarding interactions with people from other cultures, their appreciation of cultural diversity, and their openness to dialogue and collaborative work in diverse and intercultural environments. Additionally, the study examines how students respond to situations in multicultural contexts.*

*This study was conducted at the Carepa, Apartadó, and Turbo campuses of the Universidad de Antioquia, located in the Urabá subregion, taking into account the socio-economic characteristics of the territory and the students, as well as the impact these factors have on students' opportunities for engaging in face-to-face exchanges abroad and interacting with individuals from other countries and cultures.*

*Based on the findings, were designed and consolidated strategies for both internationalization of the curriculum and on-campus initiatives that bring students closer to environments that foster their willingness and openness towards intercultural and collaborative learning with international peers. In this way, we seek to contribute to expanding their worldviews, developing a global perspective, and providing a more inclusive education that meets the demands of the 21st century.*

**Keywords:** intercultural sensitivity; cultural diversity; interculturalism; intercultural; IDI; DMIS

## **1. Introducción**

La globalización ha transformado los entornos educativos, haciendo imprescindible la incorporación de competencias interculturales en la formación: “La globalización ha modificado el modus vivendi de las generaciones contemporáneas en sus relaciones sociales, económicas, políticas y culturales” (Arias Murillo, 2007). En este contexto, el desarrollo de competencias interculturales va más allá de simplemente conocer que existen diferencias culturales; conlleva la

capacidad de adaptarse, entender y comunicarse de manera efectiva en contextos multiculturales, fomentando la empatía, el respeto y la habilidad para negociar y resolver conflictos.

En el contexto universitario, la interculturalidad implica cultivar habilidades y actitudes que permitan a los estudiantes interactuar de manera efectiva, respetuosa y responsable en un mundo globalizado. La interconexión de sociedades en el siglo XXI ha evidenciado la necesidad de preparar a los estudiantes no solo en conocimientos técnicos, sino también en habilidades que les permitan desenvolverse eficazmente y trabajar de manera colaborativa en entornos multiculturales.

El presente trabajo se basa en un estudio sobre la valoración, la comprensión y las actitudes de los estudiantes de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Antioquia en la subregión de Urabá, específicamente en los campus Carepa, Apartadó y Turbo de la Universidad de Antioquia, frente a su manera de desenvolverse en contextos interculturales y su disposición para relacionarse con personas de distintas culturas. Los lugares de residencia y las experiencias interculturales que han tenido o pudieran tener los estudiantes dentro o fuera de la Universidad y su percepción frente a la interacción con personas de culturas diferentes han sido elementos fundamentales para llevar a cabo el presente trabajo.

## **2. Marco teórico**

### **2.1. Sensibilidad intercultural en el contexto educativo**

Entre las grandes problemáticas globales que plantean las realidades del siglo XXI se encuentran, entre otros, la pobreza, la desigualdad, el racismo, la xenofobia, los discursos de odio y la discriminación (Inter Press Service, 2023). Estos desafíos, cada vez más complejos y generalizados, conllevan la necesidad de formular respuestas urgentes y coordinadas a nivel mundial. Solo a través de un enfoque inclusivo y respetuoso de la diversidad será posible enfrentar estos problemas y avanzar hacia una sociedad justa y equitativa en la que prevalezca una mayor sensibilidad intercultural que permita a las sociedades no solo reconocer, sino también valorar y respetar la diversidad.

La sensibilidad intercultural se entiende como la capacidad de ver, comprender y adaptarse a diferencias culturales, facilitando relaciones respetuosas y efectivas entre personas de contextos diversos. Para Bennett (1993), la sensibilidad intercultural se refiere a la capacidad de una persona para percibir y responder de manera apropiada y efectiva ante las diferencias culturales. Este concepto hace parte del Modelo de Desarrollo de Sensibilidad Intercultural (DMIS por sus siglas en inglés), que se refiere a cómo las personas cambian su forma de ver y reaccionar ante las diferencias culturales a medida que aumentan su sensibilidad intercultural.

Los desafíos en la promoción de la sensibilidad intercultural en las universidades surgen al intentar integrar de manera efectiva la diversidad cultural dentro de los procesos curriculares y extracurriculares: “El cómo se percibe la diversidad en una universidad y se incluye en la construcción de actividades diarias depende del planteamiento sobresaliente sobre la diversidad en una institución específica” (Gregersen-Hermans, 2014).

## **2.2. Modelo de Desarrollo de la Sensibilidad Intercultural (DMIS) e Inventario de Sensibilidad Intercultural (IDI)**

Milton Bennett propone el Modelo de Desarrollo de la Sensibilidad Intercultural (DMIS, por sus siglas en inglés), que describe un continuo desde la negación hasta la integración de la diferencia cultural. A partir de este modelo, se desarrolló el Inventario de Sensibilidad Intercultural (IDI, por sus siglas en inglés), un instrumento que mide actitudes, percepciones y comportamientos frente a la diversidad cultural.

El **Inventario de Sensibilidad Intercultural (IDI)**, creado por Milton J. Bennett, Michael Hammer y Richard Wiseman (2003), se utiliza para medir el nivel de sensibilidad intercultural de un individuo. Basado en el Modelo de Desarrollo de la Sensibilidad Intercultural (DMIS), el IDI proporciona una evaluación detallada de las etapas del desarrollo intercultural de una persona, midiendo aspectos como la percepción de las diferencias culturales y la disposición para adaptarse a ellas. A través del IDI, los educadores y profesionales pueden identificar áreas específicas donde un individuo necesita desarrollo, permitiendo así la implementación de intervenciones personalizadas para fomentar una mayor comprensión y adaptación intercultural (Hammer, Bennett, & Wiseman, 2003).

## **2.3. La Sensibilidad intercultural en la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Antioquia.**

La Facultad de Ingeniería de la Universidad de Antioquia reconoce que la educación debe trascender los contenidos técnicos de la ingeniería, integrando la formación en valores como la empatía, el respeto mutuo y la disposición al diálogo intercultural. De ahí que dentro de las estrategias para responder a los cambios y desafíos del entorno laboral y cultural del siglo XXI surja el *Centro de Power Skills* en el año 2024, en el marco del Plan de Acción de la Facultad de Ingeniería para el periodo 2023-2026, como una iniciativa para impulsar la transformación educativa y la promoción y desarrollo integral de habilidades cruciales para el siglo actual. Se priorizan habilidades como la comunicación efectiva, el trabajo en equipo, el liderazgo, la resolución de problemas y la adaptabilidad, así como las habilidades técnicas avanzadas, indispensables para el éxito en los entornos profesionales y personales dinámicos de hoy.

Estas habilidades son esenciales, no solo para los ingenieros sino para los profesionales de cualquier área. El *Centro de Power Skills* busca cerrar la brecha entre el conocimiento técnico tradicional impartido en los programas de ingeniería y las competencias interpersonales y de gestión que son cada vez más demandadas por las industrias y sectores innovadores a nivel global.

A través de distintas estrategias de internacionalización, como intercambios virtuales y presenciales, dobles titulaciones, COIL (*Collaborative Online International Learning*), Clases Espejo, diplomados conjuntos, visitas académicas, diplomacia científica, ferias internacionales, campamentos sobre interculturalidad, proyectos conjuntos, entre otros, la Facultad de Ingeniería busca promover espacios en los que, aparte del intercambio de conocimientos, se propicie un intercambio cultural que prepare profesionales con una perspectiva global.

### 3. Metodología

#### 3.1. Enfoque metodológico

El diseño establecido para esta medición es descriptivo, dado que detalla las actitudes, interacción cultural y comprensión de la diversidad cultural y el trabajo colaborativo en entornos diversos de los estudiantes de la Universidad de Antioquia de la subregión de Urabá del departamento de Antioquia, en Colombia.

#### 3.2. Contexto de la subregión Urabá: Carepa, Apartadó y Turbo

La subregión de Urabá está ubicada en el departamento de Antioquia en Colombia, tiene un área de 11.664Km<sup>2</sup> que corresponde al 18,6% del territorio de Antioquia y se constituye en la tercera subregión del departamento con mayor población.

De acuerdo con el "Perfil de Desarrollo Subregional de Urabá", esta zona presenta una alta vulnerabilidad social y ha transformado sus dinámicas económicas convirtiéndose en una subregión agro urbano industrial y portuaria (Consejo Territorial de Planeación de Antioquia, 2023). La tasa de cobertura educativa es del 16,2%, y en este porcentaje se incluye la presencia de la Universidad de Antioquia con una oferta de 22 programas académicos, cinco de ellos en modalidad virtual en sus campus Apartadó, Carepa y Turbo.

La Facultad de Ingeniería de la Universidad de Antioquia ofrece en dichos campus los siguientes programas de pregrado presenciales: Ingeniería Agroindustrial, Ingeniería Bioquímica, Ingeniería Civil, Ingeniería Sanitaria e Ingeniería Oceanográfica, para un total de 481 estudiantes al semestre académico 2025-1, y en modalidad virtual, los pregrados de Ingeniería Ambiental, Ingeniería de Sistemas, Ingeniería de Telecomunicaciones e Ingeniería Industrial, para un total de 340 estudiantes en el mismo periodo.

#### 3.3. Instrumentos de medición

Para la recolección de la información se desarrolló una encuesta integrada por cinco secciones:

Sección 1: Información general del estudiante: datos personales, programa académico, modalidad, nivel, campus y municipio de residencia.

Sección 2: Experiencias interculturales.

Sección 3: Sensibilidad intercultural:

- Dimensión 1: Disfrute y confianza en la interacción intercultural (basado en ISS).
- Dimensión 2: Conciencia y relativismo cultural (basado en IDI).
- Dimensión 3: Habilidades de comunicación intercultural.
- Dimensión 4: Empatía y adaptación cultural (basado en ISS e IDI).

Sección 4: Casos situacionales:

- Diferencias en la comunicación
- Normas culturales diferentes

Sección 5: Estrategias.

Para el diseño de las preguntas de la sección 3 se tomó como referencia el modelo *Intercultural Sensitivity Scale* (ISS) y el Inventario de Desarrollo Intercultural (IDI), considerando una escala de actitudes tipo Likert de cinco puntos agrupadas en cuatro dimensiones. La sección 4 planteaba casos situacionales permitiendo al estudiante elegir la opción que se asemejara a la reacción real y, por último, la sección 5 establecía preguntas abiertas hacia estrategias de retos interculturales y recomendaciones para desarrollar la sensibilidad intercultural en la institución.

### 3.4. Análisis de datos

Se realizó un análisis descriptivo de las respuestas cuantitativas y una codificación temática para las preguntas abiertas.

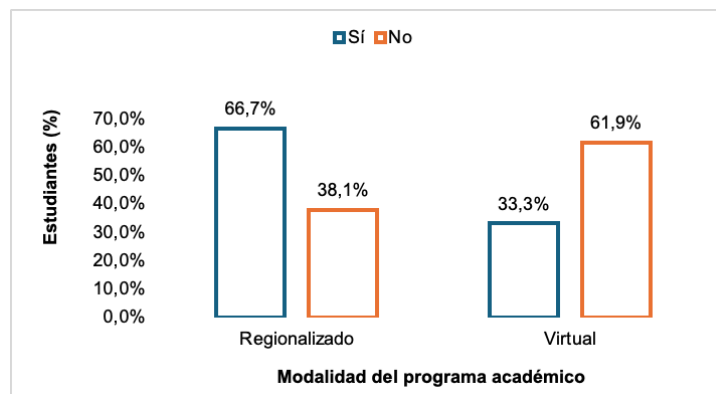
### 3.5. Consideraciones éticas

La información recolectada fue autorizada por los estudiantes, según Resolución Rectoral 39994 del 27 de marzo de 2015, por la cual se fijan criterios para la aplicación de la Resolución Rectoral 38017 del 08 de noviembre de 2013, por la cual se adopta el Manual de Política de Tratamiento de Información y Protección de Datos Personales de la Universidad de Antioquia.

## 4. Resultados

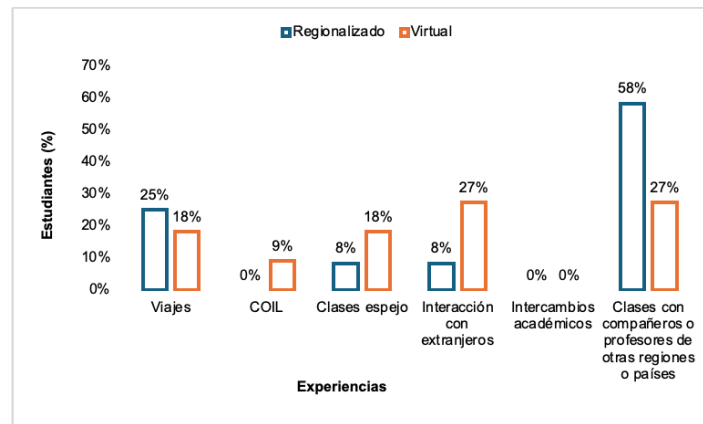
### 4.1. Experiencias interculturales

Las experiencias interculturales son situaciones en las cuales una persona establece un contacto significativo con personas, costumbres, creencias o valores diferentes a los de su propia cultura. Los estudiantes de los programas regionalizados de la Facultad de Ingeniería reportan el doble de exposición a experiencias interculturales respecto a los estudiantes de modalidad virtual de la misma Facultad, como se presenta en la Figura 1.



**Figura 1.** Comparación de la exposición a experiencias interculturales entre estudiantes de programas regionalizados y de modalidad virtual de la Facultad de Ingeniería de la subregión de Urabá.

En relación con los tipos de experiencias de internacionalización, la Figura 2 indica que el 58% de los estudiantes de los programas regionalizados han tenido clases con compañeros o profesores de otras regiones o países, lo cual refleja que este espacio favorece la relación intercultural dentro del aula. Para el caso de los estudiantes de la modalidad virtual, las experiencias más relevantes se presentan en la interacción con extranjeros (27%) y a través de las clases espejo (18%), demostrando que los entornos virtuales pueden facilitar relaciones académicas internacionales o interculturales.



**Figura 2.** Tipos de experiencias de internacionalización de los estudiantes de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Antioquia

## 4.2. Sensibilidad intercultural

### 4.2.1. Dimensión 1: Disfrute y confianza en la interacción intercultural

Esta dimensión evalúa la actitud y disposición emocional que una persona tiene al interactuar con personas de otras culturas. Los resultados muestran una alta disposición hacia la interacción intercultural entre los estudiantes encuestados de la subregión Urabá, donde un 83,3% manifestó sentirse cómodo al interactuar con personas de diferentes culturas, ubicándose en las categorías "de acuerdo" (25%) y "totalmente de acuerdo" (58,3%). Asimismo, el 88,9% expresó disfrutar aprendiendo sobre costumbres y valores culturales distintos, y un 72,2% indicó que le gusta conversar con personas que tienen creencias diferentes a las propias.

La afirmación relacionada con la tolerancia ante la incompreensión de conductas culturales ajenas presentó una menor aceptación, con un 41,7% totalmente de acuerdo y un 33,3% de acuerdo, lo que sugiere que, aunque hay apertura cultural, aún existe cierta dificultad para manejar situaciones de ambigüedad o choque cultural.

Estos resultados evidencian una alta competencia intercultural actitudinal, aunque también señalan áreas de oportunidad para el fortalecimiento de habilidades de interacción, comunicación y comprensión cultural, particularmente en aquellos casos en los que las respuestas de los estudiantes evidencian una posición neutral frente a estos aspectos, los cuales son elementos esenciales en

procesos de internacionalización del currículo e interculturalidad en la educación superior (Deardorff, 2006).

#### **4.2.2. Dimensión 2: Conciencia y relativismo cultural**

Esta dimensión evalúa el desarrollo de la competencia intercultural a través de etapas que van desde una visión etnocéntrica, es decir, cuando una persona piensa que su cultura es la única y le cuesta considerar otras visiones del mundo, hacia una etnorelativa, cuando la persona vive su cultura consciente de la existencia de otras culturas y formas de ver y entender el mundo (Universidad de Antioquia).

Los resultados muestran un alto nivel de conciencia y relativismo cultural entre los estudiantes, por ejemplo, el 91% indicó estar de acuerdo o totalmente de acuerdo con la afirmación "Entiendo que mi cultura no es superior a otras", lo que evidencia una postura etnorelativa. Asimismo, el 86% manifestó una actitud de comprensión ante prácticas culturales distintas antes de juzgarlas. Aunque se observan niveles algo menores en habilidades adaptativas (como la flexibilidad en la toma de decisiones interculturales y la adaptación comunicativa), más del 75% de los estudiantes también mostraron disposición positiva en estos aspectos.

#### **4.2.3. Dimensión 3. Habilidades de comunicación intercultural**

Esta dimensión evalúa la capacidad de una persona para comunicarse efectivamente y de forma respetuosa en contextos interculturales, lo cual implica evitar estereotipos, expresarse con claridad y respeto, resolver malentendidos y hacer preguntas en vez de asumir. Los resultados permiten identificar que el 86% de los estudiantes de Facultad de Ingeniería la subregión de Urabá evita hacer suposiciones sobre las personas con base en su origen cultural, lo cual indica que se tiene una alta conciencia sobre los riesgos de tener estereotipos en interacciones interculturales. El 91% de los estudiantes indica que intenta expresarse interculturalmente; esta habilidad es la mejor valorada en esta dimensión, lo que evidencia una base sólida para la comunicación intercultural efectiva.

Un porcentaje significativo, 80%, manifiesta que prefiere preguntar cuando no entiende algo, en lugar de ignorarlo. Esto refleja disposición para clarificar y aprender, aunque hay un margen importante para fortalecer la iniciativa de preguntar o aclarar en vez de ignorar, representado en un 17%. Por último, en esta dimensión el 64% indicó que sabe cómo actuar ante situaciones que generan incomodidad por malentendidos culturales; sin embargo, un 25% permanece en posición neutral, y un 11% está en desacuerdo. Este resultado sugiere una necesidad de reforzar estrategias específicas para gestionar conflictos interculturales de forma asertiva.

#### **4.2.4. Dimensión 4: Empatía y adaptación cultural**

Esta dimensión evalúa la capacidad de reconocer, respetar y adaptarse a las diferencias culturales desde la empatía, la autorreflexión y el ajuste del propio comportamiento en contextos interculturales. A partir de los resultados, se puede identificar que todos los aspectos evaluados tienen una calificación superior al 80%, considerando las respuestas de totalmente de acuerdo y

de acuerdo. El 84% de los estudiantes está de acuerdo o totalmente de acuerdo en que puede ponerse en el lugar de una persona de otra cultura para comprender su perspectiva. Esto evidencia un alto nivel de sensibilidad intercultural y disposición empática. De igual forma, con un porcentaje alto, el 91% de los estudiantes manifiesta que modifica su comportamiento si percibe que puede resultar ofensivo en otra cultura, lo cual refleja conciencia y voluntad de respetar códigos culturales ajenos, clave para interacciones armoniosas.

El 80% declara que intenta ajustarse a las normas culturales locales en lugar de imponer las propias, aunque hay un 17% en posición neutral, es de anotar que ningún estudiante estuvo totalmente en desacuerdo, lo anterior demuestra que los estudiantes tienen una actitud mayoritariamente abierta, aunque con posibles dudas en contextos de inmersión profunda. Un 89% reconoce sus propios prejuicios culturales e intenta superarlos.

### **4.3. Casos**

Como parte del diagnóstico de competencias interculturales, en la encuesta se incluyeron dos casos diseñados en formato de selección múltiple. Estos casos planteaban dilemas cotidianos relacionados con la interacción en contextos culturalmente diversos y buscaban identificar las decisiones que los estudiantes tomarían ante situaciones que implicaran diferencias en la comunicación y en el manejo de normas culturales distintas. El análisis de sus respuestas permite comprender con mayor profundidad cómo actúan o reaccionan los estudiantes ante desafíos interculturales concretos.

#### **4.3.1. Diferencias en la comunicación**

El caso planteado para los estudiantes indagaba por la comprensión y la adaptación cultural en la comunicación: *Estás en un equipo de trabajo con una persona de otra cultura que habla de manera muy directa, lo que a veces te parece rudo. ¿Cómo reaccionas?*

Estos resultados muestran una tendencia positiva hacia la comprensión intercultural y a la adaptación, donde el 47% de los encuestados afirmó que *no se siente afectado* por la diferencia y que *adapta su estilo de comunicación según la situación*, lo que evidencia una alta capacidad de flexibilidad comunicativa. Por su parte, un 44% indicó que *intentaría entender si la forma de hablar es normal en la otra cultura antes de juzgarla*, reflejando una disposición hacia la empatía y el entendimiento cultural. En contraste, un porcentaje muy reducido adoptaría respuestas menos efectivas: solo el 6% mencionó que pediría al otro que moderara su tono, y un 3% evitaría la interacción, lo que podría limitar la colaboración y el aprendizaje intercultural.

Los hallazgos presentados indican que la mayoría de los estudiantes posee una actitud abierta y adaptable frente a diferencias comunicativas, lo cual es fundamental en contextos educativos multiculturales y en procesos de intercambio académico.

### 4.3.2. Normas culturales diferentes

El caso planteado para los estudiantes buscaba indagar cómo interpretarían la diferencia cultural en la interacción cotidiana: *En una clase con personas de otras regiones o países, te das cuenta de que algunas personas no hacen contacto visual al hablar. ¿Qué piensas?*

Los resultados muestran una disposición general favorable hacia la comprensión y la adaptación ante diferencias en normas culturales, especialmente en lo que respecta a formas de comunicación no verbal como el contacto visual. Un 39% de los participantes manifestó que *se adaptaría al estilo de comunicación del otro para que se sienta cómodo*, lo cual demuestra sensibilidad intercultural y una intención clara de construir un entorno comunicativo respetuoso. Un porcentaje igual (39%) indicó que *no le daría importancia y se comunicaría de forma habitual*, lo cual refleja una actitud neutral.

Por otro lado, un 22% mostró interés en *investigar si esta diferencia tiene un significado cultural*, lo que sugiere un enfoque abierto al aprendizaje sobre otras culturas. Es importante mencionar que ningún participante consideró que la falta de contacto visual fuera una conducta irrespetuosa, lo cual indica un bajo nivel de juicio, ante la situación planteada.

## 5. Desafíos y oportunidades institucionales

A partir de la medición de la sensibilidad intercultural en los estudiantes de la Facultad de Ingeniería, se identifican fortalezas significativas y oportunidades de mejora que permiten plantear desafíos institucionales orientados al fortalecimiento de la interculturalidad en la Universidad de Antioquia:

1. **Alta disposición hacia la interacción intercultural.** Los estudiantes de la subregión de Urabá de la Facultad de Ingeniería muestran una actitud positiva y abierta hacia la diversidad cultural. Más del 80% se sienten cómodos interactuando con personas de otras culturas, disfrutan aprender sobre otras costumbres y son empáticos frente a visiones diferentes del mundo.
2. **Predominio de una visión etnorelativa.** La mayoría de los estudiantes reconoce que su cultura no es superior, intenta comprender antes de juzgar y está dispuesta a adaptarse comunicativamente. Esto demuestra una sólida base en la dimensión de conciencia y relativismo cultural.
3. **Fortalezas en la comunicación intercultural.** Los resultados evidencian que los estudiantes tienden a evitar estereotipos, prefieren preguntar antes que asumir y buscan expresarse con claridad y respeto. Estas habilidades son fundamentales para entornos educativos diversos.
4. **Elevada empatía y adaptación cultural.** Más del 80% de los encuestados manifiestan ser capaces de ponerse en el lugar del otro, modificar su comportamiento cuando lo consideran necesario y adaptarse a normas culturales distintas, lo que refuerza su madurez intercultural.

5. **Diferencias entre modalidades.** Los estudiantes de programas regionalizados presentan una mayor oportunidad de tener experiencias interculturales respecto a los de modalidad virtual. Sin embargo, estos últimos se benefician de oportunidades como clases espejo o interacciones con extranjeros a través de medios digitales.
6. **Buena disposición frente a dilemas interculturales.** Ante situaciones de diferencia cultural (como formas de comunicación o normas sociales distintas), la mayoría adopta posturas de comprensión, flexibilidad y disposición para aprender.
7. **Propuestas estudiantiles centradas en lo experiencial.** Las estrategias sugeridas por los estudiantes destacan la importancia de vivencias concretas, espacios de diálogo, actividades colaborativas, diversidad de formatos (virtuales y presenciales) y un rol activo de la Universidad como facilitadora de intercambios y encuentros significativos.

En cuanto a los desafíos que enfrenta la Universidad no solo implican ampliar las oportunidades de interacción intercultural para todos los estudiantes, sin importar su modalidad o región, sino también garantizar que estas experiencias sean formativas, inclusivas y sostenibles en el tiempo. Para ello, será necesario avanzar en estrategias pedagógicas, institucionales y tecnológicas que fomenten la apertura, el diálogo y el reconocimiento de la diversidad cultural como una riqueza para la formación integral. Entre ellos, es importante considerar:

1. **Ampliar el acceso a experiencias interculturales para estudiantes virtuales.** Es necesario fortalecer las estrategias de internacionalización en casa y de currículo internacionalizado para estudiantes de modalidad virtual, mediante clases espejo, proyectos colaborativos internacionales (COIL), y contacto con realidades culturales diversas a través de TIC.
2. **Reforzar habilidades para la resolución de conflictos interculturales.** Aunque hay una actitud abierta y empática, aspectos como el manejo de malentendidos culturales requieren mayor fortalecimiento, lo cual se puede abordar con talleres vivenciales o juegos de roles.
3. **Sensibilización continua para la comunidad profesoral.** El acompañamiento en el aula es clave para propiciar entornos seguros, respetuosos y culturalmente diversos. La formación en competencias interculturales para los profesores es un paso esencial para consolidar una cultura universitaria inclusiva.
4. **Visibilizar y aprovechar la diversidad interna del país.** Las iniciativas de interculturalidad no deben limitarse a referentes extranjeros. La diversidad regional, étnica y cultural del mismo territorio colombiano debe ser incluida como un eje fundamental para el desarrollo de la sensibilidad intercultural.
5. **Generar más espacios cotidianos para el encuentro intercultural.** Se requiere integrar prácticas interculturales en la vida universitaria más allá del currículo formal: ferias, actividades lúdicas, clubes, círculos de conversación, intercambios intercampus y trabajo con comunidades diversas.
6. **Promover la autorreflexión y conciencia crítica.** Las estrategias deben apuntar no solo a la exposición cultural, sino también a la autorreflexión sobre los propios prejuicios, privilegios y formas de ver el mundo. Esto se puede lograr con ejercicios de escritura reflexiva, debates o análisis de casos.

7. **Sistematizar buenas prácticas existentes.** Es importante mantener y escalar las estrategias exitosas ya implementadas por la Facultad de Ingeniería, recogiendo experiencias significativas, evaluando su impacto e inspirando a otras dependencias universitarias.

## 6. Discusión

Los resultados revelan una tendencia hacia la aceptación de la diversidad, aunque persisten retos para avanzar hacia niveles más complejos de integración cultural. La escasa experiencia previa en cuanto al contacto con personas de otras culturas limita el desarrollo natural de la sensibilidad intercultural, lo cual refuerza la necesidad de estrategias institucionales enfocadas en la internacionalización del currículo “en casa”.

La movilidad internacional (presencial) es, para muchas universidades, un factor inequitativo, como sucede en el caso de la Universidad de Antioquia, donde un porcentaje muy bajo de estudiantes puede realizar intercambio académico debido a factores económicos, sociales, desconocimiento de oportunidades, falta de interés, entre otros y, en este sentido, la pregunta que surge es ¿Cómo se pueden fortalecer desde el aula las competencias internacionales, interculturales y globales en los estudiantes para formar profesionales capaces de afrontar los retos globales, adaptarse a entornos diversos y colaborar eficazmente en contextos multiculturales?. Una posible respuesta radica en la implementación de enfoques de enseñanza innovadores que integren la interculturalidad de manera transversal en el currículo. Esto puede incluir el uso de tecnologías de la información y la comunicación para facilitar el aprendizaje colaborativo con estudiantes de diferentes partes del mundo, y el fomento de experiencias de aprendizaje basadas en la simulación de entornos multiculturales.

La generación de espacios donde los estudiantes puedan interactuar con personas de diversos lugares, dentro o fuera del aula, contribuiría significativamente a la formación de competencias interculturales. De esta manera, las universidades pueden ofrecer una preparación más integral y accesible para todos sus estudiantes, independientemente de las posibilidades de que participen en intercambios internacionales presenciales.

## 7. Conclusión

Ante los desafíos actuales, se requiere que las universidades integren competencias interculturales en su formación para que los estudiantes puedan interactuar eficazmente en contextos multiculturales. El estudio en la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Antioquia resalta la importancia de fomentar habilidades interculturales, esenciales para enfrentar los desafíos de un entorno globalizado. Las estrategias de internacionalización del currículo son fundamentales para preparar a los estudiantes para el mundo interconectado. Incorporar sistemáticamente ejercicios de sensibilización intercultural en los cursos de primeros semestres, ampliar las oportunidades de interacción a través de tecnologías digitales y crear comunidades de práctica docente, son estrategias esenciales para fortalecer la formación intercultural en los estudiantes, promoviendo un

entorno de aprendizaje más inclusivo, colaborativo y preparado para enfrentar la diversidad cultural.

## 8. Referencias

- Arias Murillo, F. A. (2007). Educación en la globalización: un cambio en la perspectiva. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 5(1), 57-80. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1692-715X2007000100003&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2007000100003&lng=en&tlng=es). <https://doi.org/10.11600/rlcsnj.5.1.289>
- Bennett, M. J. (1993). Basic concepts of intercultural communication: Paradigms, principles, and practices. Intercultural Press.
- Consejo Territorial de Planeación de Antioquia. (2020). Perfil de Desarrollo Subregional Subregión Urabá de Antioquia. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Dearnorff, D. K. (2006). The identification and assessment of intercultural competence as a student outcome of internationalization. *Journal of Studies in International Education*, 10(3), 241–266. <https://doi.org/10.1177/1028315306287002>
- Gregersen-Hermans, J. (2014). El eslabón perdido en el desarrollo de la competencia intercultural: La capacidad organizacional de la universidad para cumplir. *International Higher Education*, (78), 8-10. <https://doi.org/10.6017/ihe.2014.78.5800>
- Hammer, M. R., Bennett, M. J., & Wiseman, R. L. (2003). The Intercultural Development Inventory (IDI): A measure of intercultural sensitivity. *International Journal of Intercultural Relations*, 27(4), 421-443. [https://doi.org/10.1016/S0147-1767\(03\)00032-4](https://doi.org/10.1016/S0147-1767(03)00032-4)
- Inter Press Service. (2023). The pernicious evil of racism, discrimination, hatred, inequality. *Global Issues*. <https://www.globalissues.org/news/2023/03/17/33342>
- Universidad de Antioquia. (s.f.). Ingeniería lanza su Centro de Power Skills. <https://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/idades-academicas/ingenieria>
- Universidad de Antioquia. (s.f.). Caja de herramientas Dirección de Relaciones Internacionales. Herramienta 3 Competencias multi e interculturales. <https://udearoba.udea.edu.co/externos/course/view.php?id=403&section=2#menu-tree-start>
- Universidad de Antioquia. (2013). Manual de Política de Tratamiento de Información y Protección de Datos Personales. <https://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/institucional/politica-tratamiento-datos-personales>

## Sobre los autores

- **Carolina Mira Fernández:** Ingeniera Electrónica de la UdeA, Especialista en Gerencia de Proyectos de la UPB, Magister en Telecomunicaciones de la UPB, candidata a Doctora en Ciencias Física de la UN. Coordinadora de Ingeniería de Telecomunicaciones. [carolina.mira@udea.edu.co](mailto:carolina.mira@udea.edu.co)
- **Luz Maritza Areiza Pérez:** Traductora Inglés–Francés–Español de la UdeA, Diplomada en Gestión de Coop. Internacional, Magister en Comunicaciones de la UdeA. Coordinadora Unidad de Movilidad Nacional e Internacional de la Facultad de Ingeniería. [maritza.areiza@udea.edu.co](mailto:maritza.areiza@udea.edu.co)



- **Diana Catalina Rodríguez Loaiza:** Ingeniera Sanitaria, Magister en Ingeniería, Doctora en Ingeniería. Vicedecana de la Facultad de Ingeniería. Profesora titular de la Facultad de Ingeniería, Universidad de Antioquia. [diana.rodriguez@udea.edu.co](mailto:diana.rodriguez@udea.edu.co)
- **Julio César Saldarriaga Molina:** Ingeniero Sanitario, Magister en Ingeniería, Doctor en Ingeniería. Decano de la Facultad de Ingeniería. Profesor titular de la Facultad de Ingeniería, Universidad de Antioquia. [julio.saldarriaga@udea.edu.co](mailto:julio.saldarriaga@udea.edu.co)

---

Los puntos de vista expresados en este artículo no reflejan necesariamente la opinión de la Asociación Colombiana de Facultades de Ingeniería.

Copyright © 2025 Asociación Colombiana de Facultades de Ingeniería (ACOFI)